

TEATRO SERGIO SECCI TERNI



UNA LOCATION D'ECCEZIONE CON TANTI VANTAGGI

- Parcheggio coperto gratuito (Ipercoop)
- Teatro di recente costruzione, dotato di acustica e visibilità ottime
- Grande palcoscenico, ideale per il posizionamento degli artisti, con possibilità di ospitare orchestre sinfoniche di media grandezza
- Possibilità di illuminazione del palcoscenico ottima per concerti e spettacoli
- Camerini riscaldati per gli artisti

BIGLIETTERIA

ASSOCIAZIONE FILARMONICA UMBRA E.T.S. Corso Tacito, 146 - Terni

Da lunedì a venerdì dalle 10 alle 12.30

In tutti i punti VIVATICKET e on line: www.vivaticket.com

Per prenotazioni e informazioni tel. 371 4592282 - 373 7168199 - 340 3424475



CONCERTI 2 CONCERTI STRAORDINARI

+

4 INCONTRI 4 SCUOLA 5 VIAGGI 8 MASTERCLASS 1 LABORATORIO 1 WORKSHOP

2025 2026 Feel the

Emozioni Cultura Comunità

CONCERTO INAUGURALE

DOMENICA 12 OTTOBRE ORE 17.30

Sarah WILLIS, dei Berliner
Philharmoniker, unisce il suono del suo
corno francese con groove cubani suonati
da alcuni dei musicisti più talentuosi di
Cuba, creando un gruppo eccitante e
appassionato, unico al mondo. Grazie ai
nuovi arrangiamenti esclusivi di
alcune delle canzoni più famose di Cuba
come Chan Chan, alle composizioni
originali dei membri della band e ad
alcune sorprese classiche e cubane, The
Sarahbanda è semplicemente irresistibile.

Richard EGÜES (arr. Jorge Aragón) El Bodeguero
MOZART - Edgar OLIVERO Romanza Rondo alla Rumba - Pa Pa Pa - Sarahnade Mambo
Compay SEGUNDO (arr. Jorge Aragón) Chan Chan
Chuchu VALDÉS (arr. The Sarahbanda)
Mambo Influenciado
Marcelino GUERRA (arr. Yuniet Lombida)
Pare Cochero
Isolina CARRILLO (arr. Jorge Aragón)
Dos Gardenias
Moisé SIMONS (arr. Jorge Aragón) El Manisero



CONCERTO DUE

VENERDÌ 17 OTTOBRE ORE 21.00

BACH

Passacaglia e Fuga in do minore BWV 582

(ca. 1710; trascrizione per due pianoforti di Isidore Philipp)

MILHAUD

Scaramouche op. 165b (1937)

RAVEL

La Valse (1920, versione per due pianoforti di Ravel)

SCHUBERT

Fantasia in fa minore per pianoforte a quattro mani D 940

RAVEL

Boléro (1928, versione per pianoforte a quattro mani di Ravel)



CONCERTO TRE

DOMENICA 26 OTTOBRE ORE 17.30

PREMIERES

RAVEL

Ma mère l'oye

(trascrizione di L. Nelsen e R. de Reede, 2017, prima esecuzione italiana)

FRANÇAIX

Trio (1995, prima esecuzione italiana)

ŠOSTAKOVIČ

Jazz Suite (trascrizione di Emanuele Stracchi, 2025, prima esecuzione assoluta)

KAPUSTIN

Trio op. 86 (1998, prima esecuzione italiana)



(Foto PiCello Bros.: Davide Cerati)

CONCERTO QUATTRO

SABATO 8 NOVEMBRE ORE 17.30

FAMILY CONCERT

L'USIGNOLO E L'IMPERATORE

Fiaba in musica ispirata a "L'usignolo" di Hans Christian Andersen

Regia, ideazione scene e costumi **Giacomo RAVICCHIO**Testo **Pasquale BUONAROTA**, **Alessandro PISCI** e **Giacomo RAVICCHIO**Musiche originali **Andrea CHENNA**coproduzione FONDAZIONE TRG - UNIONE MUSICALE ONLUS



CONCERTO CINQUE

DOMENICA 23 NOVEMBRE ORE 17.30

Intro

Mozart 2006

Ue wo Muite Arukou (o Guarda che luna)

Merry go round of life

5 x 4 medley

A look at Morricone from low

- 4 Low Seasons
- 4 Spring Bass
- 4 Basses 4 Summer
- 4 ever Autumn
- 4 bidden Winter



CONCERTO SEI

7 DICEMBRE ORE 17.30

DVOŘÁK

Concerto in si minore op. 104 per violoncello e orchestra **BRAHMS**

Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90



CONCERTO SETTE

4 GENNAIO ORE 17.30

SCHUMANN

Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44 per pianoforte e archi

ŠOSTAKOVIČ

Quintetto in sol minore op. 57 per pianoforte e archi



CONCERTO OTTO

DOMENICA 18 GENNAIO ORE 17.30

LISZT

Paraphrase de Concert sur Rigoletto S. 434

BEETHOVEN

Sonata in mi bemolle maggiore op. 81a "Les Adieux"

ČAJKOVSKIJ / PLETNEV

Suite da "Lo Schiaccianoci" op. 71a

SAY

Black Farth

LISZT

Réminiscences de Norma S. 394



CONCERTO NOVE

DOMENICA 1 FEBBRAIO ORE 17.30

MOZART

Sonata in sol maggiore K 379

MENDELSSOHN

Sonata in fa maggiore MWV Q26

BRAHMS

Sonata n. 3 in re minore op. 108



CONCERTO STRAORDINARIO

DOMENICA 15 FEBBRAIO ORE 17.30

"BUONASERA A TUTTI" con Peppe BARRA dai miei disordinati appunti Luca URCIUOLO pianoforte regia di Francesco ESPOSITO

Una passeggiata nei suoi oltre 60 anni di carriera, tra teatro e canzone, toccando la musica barocca e la tradizione popolare, il mondo magico di Basile, grandi autori come Petito e Viviani, il varietà, il cabaret, fino a giungere ai cantautori contemporanei.

CONCERTO FUORI ABBONAMENTO



CONCERTO DIECI

1 MARZO ORE 17.30

FIATO ALLE CORDE

SCHUBERT

Quartetto per archi n. 14 in re minore D. 810 "Der Tod und das Mädchen" (La morte e la fanciulla)

WEBER

Quintetto in si bemolle maggiore op. 34 (J. 182) per clarinetto, due violini, viola e violoncello

QUARTETTO ADORNO

Edoardo ZOSI, Liù PELLICIARI violini

Benedetta BUCCI viola

Maria SALVATORI violoncello



CONCERTO UNDICI

in collaborazione con la Fondazione Alessandro Casagrande DOMENICA 15 MARZO ORE 17.30

BEETHOVEN

Ouverture in do minore op. 62 "Coriolano"

COMPOSITORE DA DEFINIRE

Concerto da definire per pianoforte e orchestra

BEETHOVEN

Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60



CONCERTO DODICI

DOMENICA 29 MARZO ORE 17.30

MOZART

Quintetto in sol minore K 516 per archi

BRAHMS

Quintetto in sol maggiore op. 111 per archi



CONCERTO STRAORDINARIO

DOMENICA 12 APRILE ORE 17.30

MOZART

Concerto in re minore K 466 per pianoforte e orchestra

MENDELSSOHN

Ouverture "La bella Melusina" op. 32

Concerto n. 1 in sol minore op. 25 per pianoforte e orchestra

CONCERTO FUORI ABBONAMENTO



CONCERTO TREDICI

DOMENICA 19 APRILE ORE 17.30

Musiche di
BIZET
GERSHWIN
ROS
JOBIM
MORRICONE
PIAZZOLLA





FIL MUSIC & ART

presso la

Fondazione Fulvio Sbrolli

via Galvani, 19 - Terni

LA MUSICA INCONTRA L'ARTE

4 INCONTRI PRIMA DEL CONCERTO

a cura di **PAOLA MOSTARDA** e **ANGELO PEPICELLI**

MERCOLEDÌ 15 OTTOBRE - ORE 17 abbinato al concerto due

Rincorrendo Tersicore

Breve excursus sulle rappresentazioni di danza dal Medioevo a Degas, fino a Matisse

MERCOLEDÌ 3 DICEMBRE - ORE 17 abbinato al concerto sei

Squarci di luce illuminano le passioni del popolo

Dvořák e Caravaggio: il ricorso alla cultura popolare, alla grande varietà di toni e ai forti chiaroscuri

MERCOLEDÌ 28 GENNAIO - ORE 17 abbinato al concerto nove

Raffaello e Mozart: il genio interpreta il suo secolo

"Artisti compendiatori e coronatori di un'epoca" (Massimo Mila)

MERCOLEDÌ 25 FEBBRAIO - ORE 17 abbinato al concerto dieci

"No, non morrai! Troppo t'amai! Troppo sei bella!" (Aida, atto IV)

"La morte e la fanciulla" di Schubert e i monumenti funebri a giovani rapite dalla morte, ma rese eterne dall'arte



LA FILARMONICA PER LA SCUOLA

MERCOLEDÌ 22 OTTOBRE ORE 9 ORE 11

Teatro Sergio Secci

TERNI

10 NOVEMBRE
ORE 9.30
ORE 11
Teatro Sergio Secci

TETRAKTIS PERCUSSIONI Gianni MAESTRUCCI Laura MANCINI Leonardo RAMADORI Gianluca SAVERI percussioni

Mirjam SCHIAVELLO attrice e canto Pasquale BUONAROTA attore Alessandro PISCI attore

coproduzione FONDAZIONE TRG - UNIONE MUSICALE ONLUS **MUSICA DIFFERENZIATA**

L'USIGNOLO E L'IMPERATORE

Fiaba in musica ispirata a "L'usignolo" di Hans Christian Andersen

4 SPETTACOLI

per info e prenotazioni filarmonicaumbra@gmail.com

MERCOLEDÌ
21 GENNAIO
ORE 10
ORE 11.30
Teatro Sergio Secci
TERNI

di e con Damiano ANGELUCCI

FINALE A SORPRESAStoria di un commediante

LUNEDÌdi Roberto PIUMINI2 MARZOMusica di Andrea BASEVIORE 9.30CORO MAZZININCANTOORE 11Scuola Primaria G. Mazzini - Terni

Teatro Sergio Secci Classi Quinte

TERNI Maria Cristina LUCHETTI maestro del coro

OMI E CIC

Fiaba musical-teatrale



8 MASTERCLASS 1 LABORATORIO 1 WORKSHOP

DOMENICA 21 SETTEMBREAuditorium Gazzol

Auditorium Gazzoli TERNI

LUNEDÌ 19
MARTEDÌ 20
GENNAIO
Auditorium Gazzoli

TERNI

MASTERCLASS DI PIANOFORTE Herbert SCHUCH (in collaborazione con Fondazione Casagrande)

MASTERCLASS DI PIANOFORTE Andrea LUCCHESINI VENERDÌ 6 SABATO 7 DOMENICA 8 FEBBRAIO Fond. Fulvio Sbrolli TERNI

SABATO 28/2 DOMENICA 1/3 Fond. Fulvio Sbrolli TERNI MASTERCLASS DI MUSICA DA CAMERA Angelo e Francesco PEPICELLI

MASTERCLASS DI VIOLONCELLO Giovanni SOLLIMA



NELLE STESSE DATE ELENCATE. SLTERRÀ ANCHE IL WORKSHOP "YOGA E ATTIVAZIONI **BIOENERGETICHE**" luogo e orario da definire Maria Cristina D'AMBROSIO docente Prenotazione obbligatoria

SABATO 7 DOMENICA 8 MARZO

Fond, Fulvio Sbrolli **TERNI**

LUNEDÌ **30 MARZO** Fond, Fulvio Sbrolli

TERNI

VENERDÌ 17 SABATO 18 APRILE

Fond, Fulvio Sbrolli **TFRNI**

MASTERCLASS DI VIOLINO E MUSICA DA CAMERA Ivan RABAGLIA

MASTERCLASS DI FLAUTO Andrea OLIVA

MASTERCLASS DI CLARINETTO Fabrizio MELONI **VENERDÌ 17 SABATO 18 DOMENICA 19 APRILE**

Teatro Sergio Secci **TERNI**

VENERDÌ

Teatro Sergio Secci **TERNI**

15 MAGGIO

SAXORCHESTRA LAB Laboratorio per orchestra di sassofoni Federico MONDELCI

MASTERCLASS DI VIOLINO AD INVITO Maxim VENGEROV



9 NOVEMBRE
ORE 18.30
Teatro Comunale
TODI

DOMENICA 25 GENNAIO ORE 17 Teatro di San Carlo NAPOLI

VIAGGINMUSICA

Organizzazione

Maria Cristina D'Ambrosio e Romina Nobili

IGUDESMAN & JOO Aleksej IGUDESMAN violino Richard HYUNG-KI JOO pianoforte

direttore Riccardo FRIZZA
regia Andreas HOMOKI
scene Wolfgang GUSSMANN
Nabucco Ludovic TÉZIER
Ismaele Piero PRETTI
Zaccaria Michele PERTUSI
Abigaille Marina REBEKA
Orchestra e Coro Teatro San Carlo
Produzione Opernhaus Zürich

"CODA - The Final Nightmare Music" 20 anni di grandi successi in tutto il mondo. Una serata piena di sorprese che vi farà ridere e vi stupirà, sia che siate loro fan accaniti o che li vediate per la prima volta!

NABUCCO
Dramma lirico in quattro parti
di Temistocle SOLERA
Musica di Giuseppe VERDI

5 VIAGGI MUSICALI

PRENOTAZIONI TIVAVIAGGI

via Beccaria, 9 - Terni - Tel. 0744 59146

SABATO 14 MARZO ORE 18

Parco della Musica ROMA

DOMENICA 26 APRILE ORE 18

Parco della Musica ROMA

SABATO 23 MAGGIO ORE 18

Parco della Musica ROMA

ORCHESTRA DELL'ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA direttore Daniel HARDING pianoforte Danil TRIFONOV

ORCHESTRA DELL'ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA direttore Myung-Whun CHUNG soprano Ailyn PÉRES

mezzosoprano Ekaterina SEMENCHUK tenore René BARBERA

basso Roberto TAGLIAVINI

ORCHESTRA DELL'ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA direttore Semyon BYCHKOV pianoforte Emanuel AX BRAHMS Concerto per pf. n. 2 DVOŘÁK Sinfonia n. 7

VERDI

Messa da Requiem

MOZART Concerto per pf. K 482 R. STRAUSS Sinfonia delle Alpi



INTERO € 17,00
RIDOTTO € 14,00 (oltre 65 anni)
STUDENTI € 6,00 (fino a 25 anni)
STUDENTI BRICCIALDI € 5,00 (fino a 25 anni)

PREVENDITA BIGLIETTI da lunedì 29 settembre:

- presso la Biglietteria dell'Associazione Filarmonica Umbra Corso Tacito, 146 Terni Tel. 371 4592282 373 7168199 340 3424475
- in tutti i punti vendita VIVATICKET e su www.vivaticket.com con diritto di prevendita di € 1,50
- Biglietteria Terni Centro Corso Vecchio, 227 Terni con diritto di prevendita di € 1,50 - Tel. 0744 080704
- Tabaccheria Bacco e Tabacco Via Francesco Mancini, 19A/19B Terni con diritto di prevendita di € 1,50 Tel. 379 188 6263

VENDITA BIGLIETTI presso il Teatro Secci un'ora prima di ogni concerto

ABBONAMENTI 13 concerti

ABBONAMENTO (platea) € 150

ABBONAMENTO (galleria) € 130

ABBONAMENTO SOCI (platea) € 120

ABBONAMENTO SOCI (galleria) € 100

ABBONAMENTO STUDENTI (galleria) € 40.00 (fino a 25 anni)

ABBONAMENTO STUDENTI BRICCIALDI (galleria) € 35,00 (fino a 25 anni)

VENDITA ABBONAMENTI

- per **SOCI 2025**, con CONFERMA DEL POSTO della scorsa stagione: martedì 16 settembre dalle 10 alle 13 in BCT oppure da mercoledì 17 a venerdì 19 settembre presso la Biglietteria FIL
- per **SOCI 2025**, che vogliono CAMBIARE il POSTO della scorsa stagione: da lunedì 22 a martedì 23 settembre presso la Biglietteria FIL
- per chi vuole diventare NUOVO SOCIO: da mercoledì 24 settembre presso la Biglietteria FIL
- per chi vuole fare SOLO l'ABBONAMENTO: da mercoledì 24 settembre presso la Biglietteria FIL



DIVENTA SOCIO ANCHE TU

Quota sociale € 40

VANTAGGI

SCELTA dei posti migliori a teatro
PREZZI RIDOTTI sugli abbonamenti della stagione
PREZZI RIDOTTI sugli eventi VIAGGinMUSICA
PREZZI RIDOTTI per i concerti fuori stagione

DONATE

IBAN **IT9710306909606100000067750 Intesa Sanpaolo**

SOSTIENI LA FILARMONICA

BONUS

DIVENTA ANCHE TU UN MECENATE!

Con **Art Bonus** Aziende, Fondazioni e cittadini possono sostenere l'Associazione affinché continui la sua attività artistica e culturale. **https://artbonus.gov.it/2981-associazione-filarmonica-umbra.html**

Con **Art Bonus** chi effettua erogazioni liberali in denaro a sostegno della cultura e dello spettacolo, in qualità di mecenate, può beneficiare di un credito d'imposta pari al 65% dell'importo donato.

Info dettagliate nel sito o al tel. +39 371 4592282

5xMILLE

Destinare il 5xMILLE è facile e non comporta alcun esborso aggiuntivo.

Con una semplice firma assicuri alla tua città una stagione musicale di alta qualità, realizzata dai migliori interpreti internazionali, oltre alle numerose altre attività.

Firma e inserisci il nostro codice fiscale

00212930556



CONSIGLIO DIRETTIVO

Angelo Pepicelli, presidente Gianfranco Moretti, vice presidente Coriolano Nunzi, segretario Gianni Nullo, tesoriere Maria Cristina D'Ambrosio

DIRETTORE ARTISTICO

Francesco Pepicelli

SEGRETERIA

Roberta Sileo

IMMAGINE + COMUNICAZIONE

Roberto Bevilacqua

FOTOGRAFO

Giorgio Mostarda

NOTE DI SALA

Mirella Mostarda

UFFICIO STAMPA

Romina Nobili Mariangela Pellicelli





Con il Patrocinio e il sostegno di











Supporter 2025-2026

Hotel Michelangelo Palace & SPA S.T.A.S. srl Servizi e Tecnologie Avanzate per lo Spettacolo Media Partner 2025-2026

AM Terni Television



ASSOCIAZIONE FILARMONICA UMBRA E.T.S.

Sede legale: Via Nazario Sauro 11 • 05100 Terni Sede operativa: Corso Tacito 146 • 05100 Terni Tel +39 371 4592282 filarmonicaumbra@gmail.com filarmonica-umbra.com





